

ESCRITA I DIRIGIDA PER \ NELSON VALENTE

AMNESIA

MERCÈ ARÀNEGA
ANNA MOLINER
MÍRIAM ISCLA

JOAN NEGRIÉ
VICTÒRIA PAGÈS
BIEL ROSSELL



Una producció de

SALA TRONO



TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA

En un poble de Catalunya, una família planifica passar un cap de setmana junts a la casa on viu la Griselda amb la seva mare, la senyora Josefina que no vol (o no pot) enfrontar-se a la realitat i decideix viure dins de la poesia. Els seus altres dos fills són el Marcel i l'Eulàlia que també venen amb les seves parelles: la Cèlia i el Sam. Una pregunta empesa per un desig personal provocarà un caos: *'Algú pot quedar-se un temps amb la mare?'* En aquell moment apareixen l'egoisme, el masclisme i la mentida generant un moment insostenible que els portarà a un final inesperat.

Una coproducció de la Sala Trono i el Teatre Nacional de Catalunya.

Amb el suport de l'Institut Cultural d'Empreses Culturals.

Amb el suport en gira de Tarragona Cultura.

AUTOR I DIRECTOR	NELSON VALENTE
TRADUCTOR	JOAN NEGRÍE
AJUDANT DE DIRECCIÓ I REGIDOR	PAU FERRAN
ESCENOGRAFIA I VESTUARI	ALBERT PASCUAL
DISSENY DE LLUMS	GANECHA GIL
DISSENY DE SO	DAVID SOLANS
CARACTERITZACIÓ	ÀNGELS SALINAS
CAP TÈCNIC	ÀNGEL PUERTAS
REGIDOR EN GIRA	MARC PINYOL
PRODUCCIÓ EXECUTIVA	ROSER SOLER
AJUDANT DE PRODUCCIÓ	MARIONA ROIGÉ
PRODUCCIÓ EN GIRA	MIQUEL SALOM
DISTRIBUCIÓ	ELENA BLANCO (BITÓ)
PREMSA I COMUNICACIÓ	ANNA FERNÁNDEZ ORTIZ
AUDIOVISUAL I DISSENY GRÀFIC	ALBERT RUÉ
FOTOGRAFIA	DAVID RUANO
GERÈNCIA	MANEL TORRES
REPARTIMENT	
SENYORA JOSEFINA	MERCÈ ARÁNEGA
CÈLIA	ANNA MOLINER
GRISELDA	MÍRIAM ISCLA
MARCEL	JOAN NEGRÍE
EULÀLIA	VICTÒRIA PAGÈS
SAM	BIEL ROSSELL